

PERSBERICHT

Expositie van het werk van Michael van de Besselaar (1965) in galerie Hof & Huyser van 12 februari t/m 20 maart 1994, Brouwersgracht 238 in Amsterdam. In samenwerking met stichting De Rode Draad en Boomerang/freccards.

Speciaal voor de expositie maakt de kunstenaar een portretserie van zes zelfstandige Amsterdamse prostituees. Leidraad hiervoor is hoe de geportretteerde het liefst wil worden afgebeeld. De keuze om prostituees te portretteren kwam voort uit de geheimzinnige sfeer die rond het thema hangt. Het contrast tussen de anonieme bezoeker en de zich etalerende prostituee en de mogelijkheid om deze illusionaire wereld in beeld te brengen brachten Michael van den Besselaar ertoe een aantal prostituees te vragen om in hun werkomgeving te worden geportretteerd.

De kunstenaar studeerde tot 1988 aan de Koninklijke Academie voor Beeldende Kunst in Den Haag. Zijn afstuderen was direct aanleiding voor diverse tentoonstellingen, waaronder "Germination V" in Glasgow. In 1990 werd hij als lid opgenomen in Pulchri Studio, Den Haag. Ook maakte hij diverse werken in opdracht zoals een plafondschildering in Grand Hotel Krasnapolsky, Amsterdam (1990) en een muurschildering in het Sophia Kinderziekenhuis in Rotterdam (1992/93). Zijn portret van Rudi Fuchs, "F.U.C.H.S.", is door het Gemeente Museum in Den Haag aangekocht.

Michael van de Besselaar ziet af van de zozeer bij deze tijd passende expressie van een individueel gevoel, zijn schilderkunst is een sociale, zoals die van de Sovjets. De kunstenaar tracht met zijn werk een 21e eeuwse classicisme te etaleren waarin contemplatie en verinnerlijking vanzelfsprekende bestanddelen zijn.

Belangrijk in de expositie is het werk "Heaven is with the bitches of babylon", olieverf op doek/hout, 180 x 175 cm. Het werk bestaat uit vijf losse panelen, waarbij het binnenste paneel vijf centimeter naar achter zakt. In het bovenste paneel ziet u de aanbouw van de stad Babylon (die tot de hemel moest reiken), het onderste paneel is een vergeestelijkt zelfportret van de kunstenaar. De drie hoeken zijn hierdoor omzuid door illusie en begeerte.

Wij hopen u hiermee van voldoende informatie te hebben voorzien, voor verdere vragen kunt u zich wenden tot de galerie: 020-4201995

Hengeloër verkrachtte prostituée

HENGELO - De Hengeloër De L. (32) liet twee keer per week vrouwen via een escortbureau komen. Maar hij had een hekel aan de condooms, die zijn gasten meebrachten. Die bleken meestal te klein.

Toen hij op 13 mei vorig jaar opnieuw een prostituée ontving had hij er genoeg van. De vrouw weigerde zonder condoom seksueel contact met hem te hebben, waarop hij haar

verkrachtte. De vrouw deed, samen met de chauffeur die haar ophaalde, onmiddellijk aangifte.

Gisteren moest de Hengeloër zich voor voor de Almeloëse rechtbank verantwoorden. Op een vraag van rechtbankpresident mr. L. T. Vogel, antwoordde de man dat hij wist dat de vrouw niet 'zonder' gemeenschap wilde hebben. Tegen rechter Vogel betuigde hij spijt en zei niet langer gebruik te maken van dien-

sten van de escortdames. Het betrokken bureau heeft de Hengeloër op de 'zwarte lijst' geplaatst.

Officier van justitie mr. P. van Kesteren zei dat ook in de prostitutie geldt dat 'nee, nee is'. Hij eiste tegen de Hengeloër een half jaar cel, eventueel te vervangen door dienstverlening en zes maanden voorwaardelijk. De uitspraak is op 8 februari.