

Dus je hebt wel eens contact met hoeren gehad, Jan?

Jazeker, ik woonde, toen ik wat jonger was, op de wallen. Wanneer ik een feestje gaf, dan zat de hele kamer vol met vrouwen die op de wallen werken. Natuurlijk dachten sommige gasten dat ze overal aan mochten komen, omdat het toch maar hoeren waren. Nou, die werden snel even terecht gewezen.

Bij mijn tussentijdse stops in Nederland bezoek ik nog wel eens de wallen. Dat is soms grappig, omdat er natuurlijk ook veel mensen uit Thailand werken. Daar kom ik vaak en daardoor komt het wel eens voor dat iemand mijn naam roept. Wanneer ik dan opkijk staat er zo'n prachtige katoj (zo noemen ze een transseksueel in Thailand) te zwaaien naar me, die kent me dan nog uit Thailand. Soms maken we een praatje, soms zwaaien we alleen.

Ja, er werken prachtige vrouwen op de wallen. Ze hebben een enorme uitstraling. Daarom zoek ik graag deze wijken op. Hier speelt gevoel een hoofdrol en is het leven in volle gang. Op deze plekken beleeft ik een stad voor honderd procent.

Ik heb ook hechte relaties met hoeren gehad. Ik liep een keer 's nachts door Amsterdam. Het regende en ik schuilde achter de kraag van mijn jas, tot ik letterlijk tegen iemand opliep. Met allebei een bloedneus keken we op. Zij bleek een beeldschone vrouw. "Kijk", zei ik toen, "jou bedoel ik!" Om een beetje van de schrik te bekomen gingen we naar een kroeg op de hoek. Ze heette Ramoon en ze was, als een zwarte panter, zo mooi. We dronken wat, gingen naar mijn huis, en vielen in slaap. De volgende morgen maakte ze me wakker, ze was totaal bezweet. "Wat is er met jou aan de hand?" Vroeg ik. Ze zij niets, maar liet alleen haar armen zien. "Shit, waar ben ik nou tegenaan gelopen?", dacht ik, maar ik ben wel wat voor haar gaan halen. Toen ze weer rustig was, vroeg ik wat ze wilde. "Afkicken, natuurlijk", antwoordde ze. Ze bleef bij me. Ik zorgde voor haar dope, die ik langzaam verminderde. Na een aantal weken was ze clean, dat kwam vooral omdat we in die tijd stapel verliefd waren. Daarna zijn we samen naar Thailand vertrokken, het was een fantastische tijd. Na een jaar besloot ze met de kerst naar haar ouders te gaan. Maar toen ze op Schiphol aankwam is ze rechtstreeks dope gaan halen. Toen ik een paar dagen later haar ouders belde en bleek ze nog niet aangekomen, wist ik wel hoe het zat. Heel jammer, maar ik heb haar daarna niet meer kunnen helpen.

Een aantal jaren geleden liep ik op de wallen, toen ik getik hoorde. Ik keek om en zag een gitzwarte-langharige schoonheid en ik dacht, "jou wil ik leren kennen". Voor vijftig piek wilde ze wel even met me

praten, drie uur later zat ik er nog, hevig verliefd. Felicia bleek van buitenlandse afkomst. Ze was betrokken bij een extreme organisatie. Haar vriend werkte voor de Italiaanse maffia. Ze was doodsbang dat hij mij kwaad zou doen. Daardoor werd het voor mij juist een uitdaging hem te ontmoeten. Een tijdje later zat ik samen met haar in zijn hotelsuite. Vanachter een bureau sprak hij tot mij; "Je weet toch wel dat zij mijn vrouw is en dat ik je daarvoor kan laten opruimen". Ik dacht nog bij mezelf, dat doen ze toch heel anders.

In de hoerenwijken beleeft ik een stad voor honderd procent



Toen hij er om vroeg het ik hem één van mijn schilderwerken zien, die had ik toevallig meegenomen. "Mmmm", zei hij, en nam mij vervolgens mee naar zijn slaapkamer. Daar bleek het een enorme puinhoop te zijn. Overal lag verf, op de dekens, in de gordijnen, alles was besmeurd. Hij liet me een doek zien. Ik vond het best mooi. We hebben toen een tijdje zitten kletsen over schilderen. Tot hij opstond, naar de deur ging en Felicia en mij uitliet. "Zorg goed voor haar", zei hij. We zijn daarna een paar maanden samen geweest. Toen ontmoette ze een rijke Amerikaan, ze trouwde en vertrok naar de States.

Ja inderdaad, ik heb veel boeiende vrouwen ontmoet. Zo had ik in Thailand een relatie met een Thaise vro-