

REDACTIONEEL

RLisa werkt pas in de prostitutie en is van plan dat ook maar kort te doen. Na een of twee jaar heeft ze genoeg verdiend om een eigen kapsalon te beginnen, heeft ze uitgerekend. Met de belasting heeft ze niets te maken, vindt ze, en van de wetswijziging heeft zij ook geen last. Tegen de tijd dat er werkelijk iets verandert in de prostitutie is zij weer in het kappersvak actief. *Welterusten Lisa.*

Kitty is al twaalf jaar hoer en al twaalf jaar zegt zij dat ze er volgend jaar mee gaat stoppen. Haar vaste klanten worden er doodmoe van. Iedere keer hopen zij dat ze volgend jaar, na Kitty's "pensioen", eindelijk eens met goed fatsoen met haar huurvrouw kunnen stoeien zonder Kitty voor het hoofd te hoeven stoten met "vreemdgaan". Helaas voor hen, maar Kitty kan zichzelf nog tien jaar voornemen om volgend jaar haar hoeren-carrière te beëindigen. *Welterusten Kitty.*

Jannie is "ex". Ze heeft twee jaar gewerkt op verschillende plaatsen en is vijf jaar geleden gestopt met werken. Ze leeft nu van haar uitkering met haar twee kinderen. Het is niet altijd makkelijk om met zo weinig geld rond te moeten komen, maar ze is er trots op dat het lukt. Werken doet ze niet meer, alleen met de dure feestdagen pakt ze toch een paar klantjes. Dat doet ze ook wel als ze weer eens rood staat bij de bank. Ze is blij dat ze zichzelf een "ex" kan noemen. *Welterusten Jannie.*

Om de een of andere reden menen veel hoeren allerlei excuses te moeten verzinnen om in de prostitutie te werken. Het is natuurlijk een ingewikkeld beroep en door de maatschappij worden we ook niet echt gewaardeerd voor onze grote sociale functie in het geheel. Men maakt graag gebruik van hoeren, maar wil daar later liever niet aan herinnerd worden.

Ook wij, van de Blacklight-redactie zijn trouw aan deze hoerencultuur. Na jaren van ploeteren met tekst en illustraties en veel gevechten met onhaalbare deadlines, besloten we er mee op te houden.

Hoewel wij er vorig jaar van overtuigd waren dat er nooit meer een Blacklight zou verschijnen, heb je er dus toch een in je handen. We hebben het afgelopen jaar met veel plezier de Vluggertjes (alleen voor hoeren!) gemaakt en verspreid, maar er bleef behoefte aan een wat decadenter blad, zoals Blacklight nu eenmaal is. Helaas zijn we niet rijk genoeg om zo'n duur tijdschrift op de markt te brengen, maar hier bood good old Durex de oplossing. Durex heeft een gedeelte van ons blad gesponsord en trakteert onze lezers bovendien nog op een paar (goede) condooms.

Margot

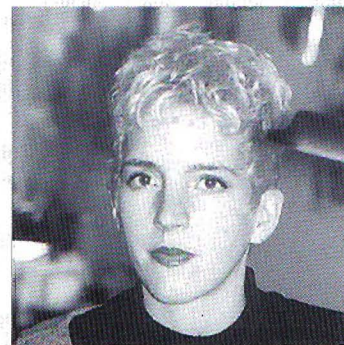
In 1993 zullen deze mensen je te woord staan als je belt of langskomt bij De Rode Draad!

HET



Margot

RODE



Jo

DRAAD



Jeannet

TEAM



Laurence