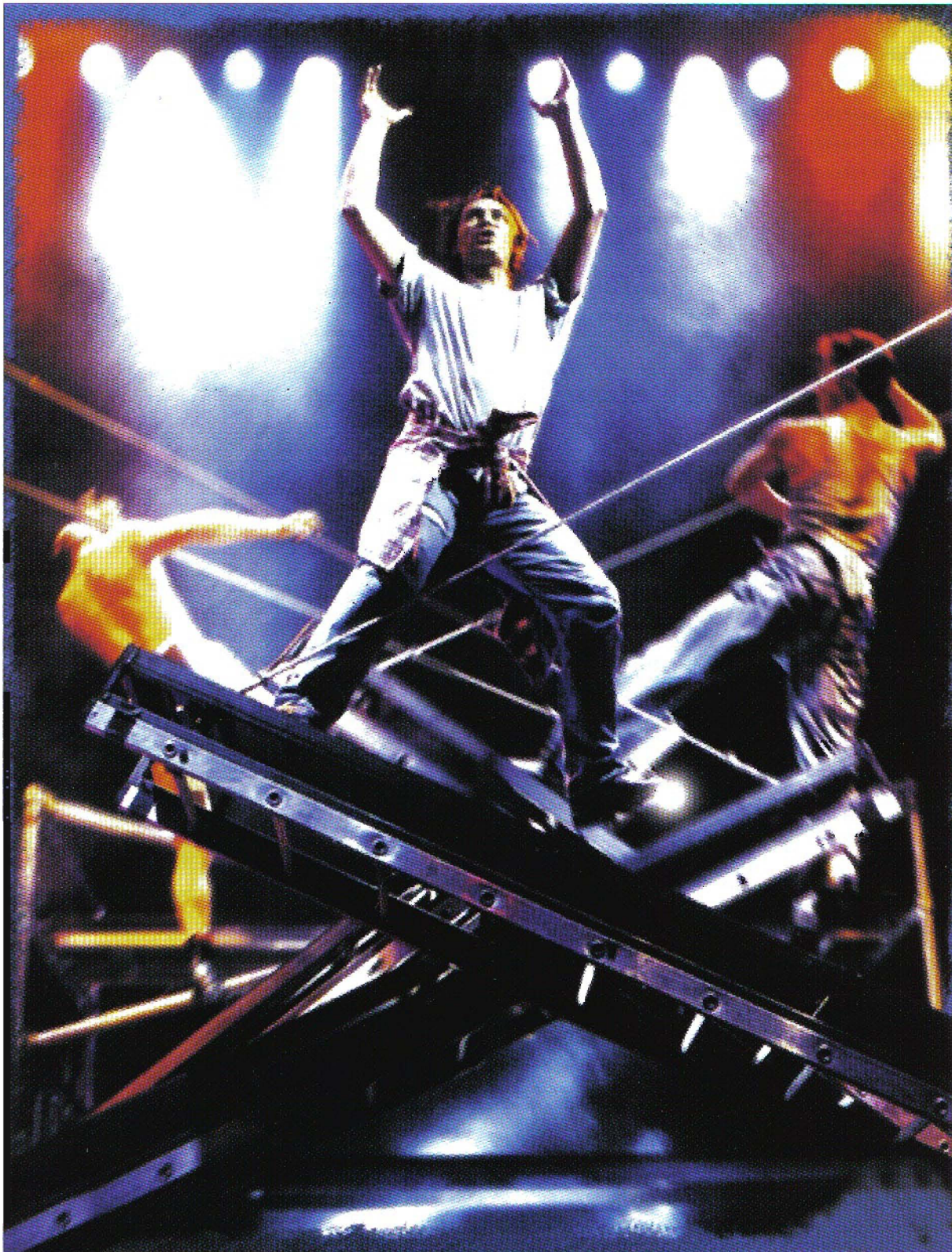


Black Light



Damesleed

Een toneelstukje voor twee dames in een desolaat duinlandschap:

Cherise Duins: Dag mevrouw

Armanda: Dag mevrouw

Cherise: Ja ik wil...

Armanda: Wat wilt u?

Cherise: Ja ik wil een loverboy

Armanda: Wat is een loverboy?

Cherise, Mevrouw, een loverboy is een jonge minnaar.

Armanda: Nooit geweten. Ik dacht dat een loverboy een engerd was die onschuldige meisjes achter het raam zet, uitbuit, verkracht, belazert en belaagt.

Bij voorkeur is hij ook nog van Marokkaanse afkomst.

Cherise: Mevrouw dan toch. Bij ons thuis noemen we dat een crimineel.

Armanda: Of pooier.

Cherise: Mevrouw. Een pooier is een afperser en een afperser hoort in de bak. Een loverboy is een minnaar en hoort in bed.

Armanda: Doet u mij maar een jonge minnaar. Een die complimentjes maakt, mijn gevoeligheden kent en mijn isolement opheft. Een Marokkaan mag ook.

Cherise: Ja mevrouw. We vragen een televisieloverboy een programma voor ons te maken: Ja Ik wil een loverboy.

Armanda: Nee.

Cherise: Nee?

Armanda: Ik wil niet één loverboy, maar ik wil er een paar, zodat ik een loverboyconstructie in mekaar kan sleutelen. Ja, ik wil een loverboy-constructie.